

P'ing Yin Hsien chih

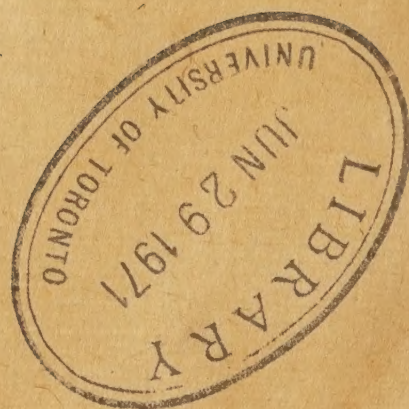
DS

793

S42P525

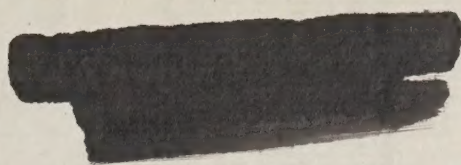
1848

v.3



v.3















序

士君子筮仕入官六抵以正人心維風俗興學設教利物濟人爲先務道光乙巳之冬余初司鐸榆山時中山張厚甫同年宰是邑已三年矣考其政行凡立義學培書院濬河渠建設橋梁修葺廟宇係一邑人心風俗之事者罔不畢舉次年春請余兼主講書院公餘課士之暇接其言論風采並形諸吟咏者悉關政教余深嘆其賢恨相見之晚而張君又以節孝一事年久未旌恐致湮沒商舉於余同選學中公正之



士採訪得三百餘人申請

旌表並捐廉彙建總坊事竣囑孝廉熊君衍學編次事

實列入邑乘以垂永久夫表揚懿德以端風化雖  
學中應行之事而非良有司倡率於前獎勵於後未  
易成此盛舉茲旣續刻入志以示來茲則凡張君之  
播諸經猷以昭治績者詎可略而弗傳歟余與同學  
諸君子錄其政教所著如修建諸碑記並所撰詩歌  
彙爲一卷付之剞劂以待後之纂邑乘者採納焉是  
爲序



道光二十有八年歲次戊申孟冬之月平陰縣儒學

訓導徐鄉趙有悌撰







平陰縣志續刻

中山張樸厚甫著

重修書院捐備膏火記

書院爲國家培養人材之所卽爲士子造就德業之基三代後讀書第一地居官第一政而論爲政於讀書人尤第一樂事何也士君子學古入官所以見諸措施者無論才具大小器量廣狹要惟初心不可負本色不可失而生平服習之地其功能爲素嫻其利弊尤深悉則讀書人任讀書事是祇以本色全初心



而政之要得焉此固責有難謝而事所樂爲者矣余  
生質愚魯從學鄉前輩所由幸列科名者大抵得力  
於書院者多而其中所欲所惡何益何損至今猶歷  
歷如昨夫學者出膺民社卽未克布遠猷昭異治若  
惟是讀書之事責讀書之人此而不爲更何所爲此  
不足爲又何能爲爲之而可遂初心爲之而仍率本  
色此大可爲而又極易爲者涖任以來所由惓惓也  
顧責不可一日辭者事亦未能一時成平邑書院自  
興文易爲榆山榆山易爲雲門雖屢經創立而經費



所出始資學田繼借義田此外究別無生息且所出  
經費僅足供修脯諸費而膏火仍莫之給欲寒畯之  
士枵腹誦讀得乎此胡容缺者當下車伊始詢董事  
諸君子而悉其故卽知非異人任矣惟念邑小民貧  
前歷任未及行者余又何敢冒舉此卯辰二載先備  
獎賞代膏火用以鼓勵諸生也乃諸生自考課以來  
鼓舞奮興日新月異余公餘亦樂以本色與初心相  
與孳孳講貫而不已幸歲屢豐因與諸君子公議捐  
廉倡勸共成義舉而闔邑紳民亦遂聞風響應踴躍



樂輸計共得京畝五千緡置田二頃餘專備膏火之  
資復清查舊管地畝凡沒失侵占者悉復之並將地  
基畝數繪圖備案統計新舊共地八頃餘歲得租千  
餘緡凡書院一切經費畧足敷用是舉也諸君子因  
久思整理未得乘此力除積弊不憚勤勞惟懷永圖  
務求完善余亦以夙昔見聞者與之悉心籌畫斟酌  
萬全議定條規二十則開列於後以便實力奉行永  
遵勿替斯謀慮周而本計得矣至書院堂室傾圯者

修葺之門戶失次者更正之卑宮齋論與而美富日



充則自此在院諸生加精進以勉修能自當騰茂蜚  
英蒸蒸日上余得拭目而觀其成亦大可快也已然  
謂是爲國家育人材士子宏德業侈談政績則又何  
敢夫亦不過以讀書人成讀書事無負讀書初心不  
失讀書本色樂爲所易爲而已矣他何知哉他何計哉  
條規二十則附

一書院經費向不由官經理所有地畝入項及一切  
支發公舉紳士董司其事並舉存項公所以便收  
發茲仍照舊辦理



三  
一書院此次公舉董事官紳面同議定分監院營造  
催租收存支發各司其事惟支發輪流值年餘俱  
永遠經管責有專司以免推委

一書院舊管義田地租每年撥給普濟堂京錢二百  
千按月由官發單交董事支取查普濟堂每年止  
放錢一百二十五千二百八十文下餘存縣完糧  
茲官紳共議每年止撥普濟堂錢一百二十五千  
二百八十文照舊支取以符實用至義田與學田  
並新置地畝糧銀查明每年共二十九兩零九分



七釐書院自完漕米官爲捐備

一書院舊管學田七十九畝餘義田四頃七十一畝  
餘茲經清查共有實地五頃九十三畝餘所收租  
項除撥給普濟堂外餘仍照舊作書院山長脩脯  
並歲修糧銀及一切經費

一書院新入捐項置地二頃二十七畝餘所收租項  
專作書院膏火之用別項不得支取

一書院新舊地畝經此次眼同租戶查丈清楚所有  
段落尺丈繪圖註明開載縣卷並有底簿分存縣



署並董事處備查以後如有減失惟租戶是問

一書院地租每年由各租戶按二季交納上季於五月底納完下季於九月底納完如有抗延董事稟官嚴催

一書院租戶納租俱令本戶親赴書院存項公所投納公所發給收租執照以備催租董事查考

一書院地租經此次酌定租數認明租戶以後如能按數完納不得無故加增更換倘有拖欠稟官究

追酌奪



一書院地租如遇實在歉收之時或一季或一年公同酌量議減後得豐稔仍照常收納不得有減無復

一書院地租如遇歉收不敷支用董事稟官酌議權宜辦理不得令公所墊發不還

一書院一切經費既由紳士管理凡官有支發應先開單交董事支取不得徑向存項公所取用

一書院遇有應發用項各董事應向專管支發之人告知開單領取不得私向存項公所支用



一書院支發用項專管支發者應先將用項緣由開明再向存項公所支取以便登簿如無用項緣由亦不得含混支取

一書院存項公所凡有支發應先將用項緣由登明簿內再行發給如無用項緣由亦不得含混支發

一書院經費每屆年終值年董事會同衆董事清算一次卽註明有無盈缺轉交下年董事辦理并開具清簿一本送縣存查如書院有應行公議之事

亦卽公同商酌辦理



一書院山長向不官爲薦請由各董事公同延請本省品學兼優聞望素著之人掌教茲仍照舊辦理  
一書院每月官課齋課各二次官課赴院作課齋課領題作課人數隨時酌取官課獎賞由官捐發齋課獎賞由公項發給所有膏火現因公項無多僅給官課齋課止給獎賞俟公項有餘再行增添膏火

一書院膏火出榜後由官發單交董事支取卽交學長分給生童以免尅扣



六  
一書院各規條係官紳面同議定以後俱要實力奉行如有不遵者董事公同稟官議處

院規十二則附

諭書院肄業生童知悉書院事宜經本縣與董事諸君悉心籌畫諸事齊全本年考課必當認真辦理諸生亦宜努力用功以圖進益用副栽培上學以後務期恪守院規慎勿踰越今將規條十二則開列於後各宜凜遵毋違特諭

一住院肄業宜虛心敬聆師長教誨不許輕率自由



一住院肄業功宜靜專不許出入無常亦不得管  
外事

一每屆課期各宜早赴書院聽候點名毋得遲悞

一點名後卽退入內院各歸兩廂坐號不許在外院  
閑遊亦不得於講堂設坐

一題目下各宜靜坐構思不許互相喧嚷並嚴禁私  
自外出犯者查出戒懲

一作文務自出心裁不許抄寫課藝成文自蹈欺罔  
倘有雷同等弊查出不錄



一課卷要真草俱全不許另紙起草作完起講先行  
謄真候監院用戳記無戳記者不錄

一詩文謄真不許潦草俗寫完卷後各宜細心檢點  
凡書寫題目並避諱與詩內平仄抬頭毋得稍錯  
觀矩倘不經心犯者不錄

一日落交卷不許繼燭詩文不完者不錄

一交卷後卽出坐講堂外院聽候放關不許仍在內  
院閑談並與人代作詩文犯者查出戒懲

一放關分三牌日落靜院交卷者不許私行先出犯

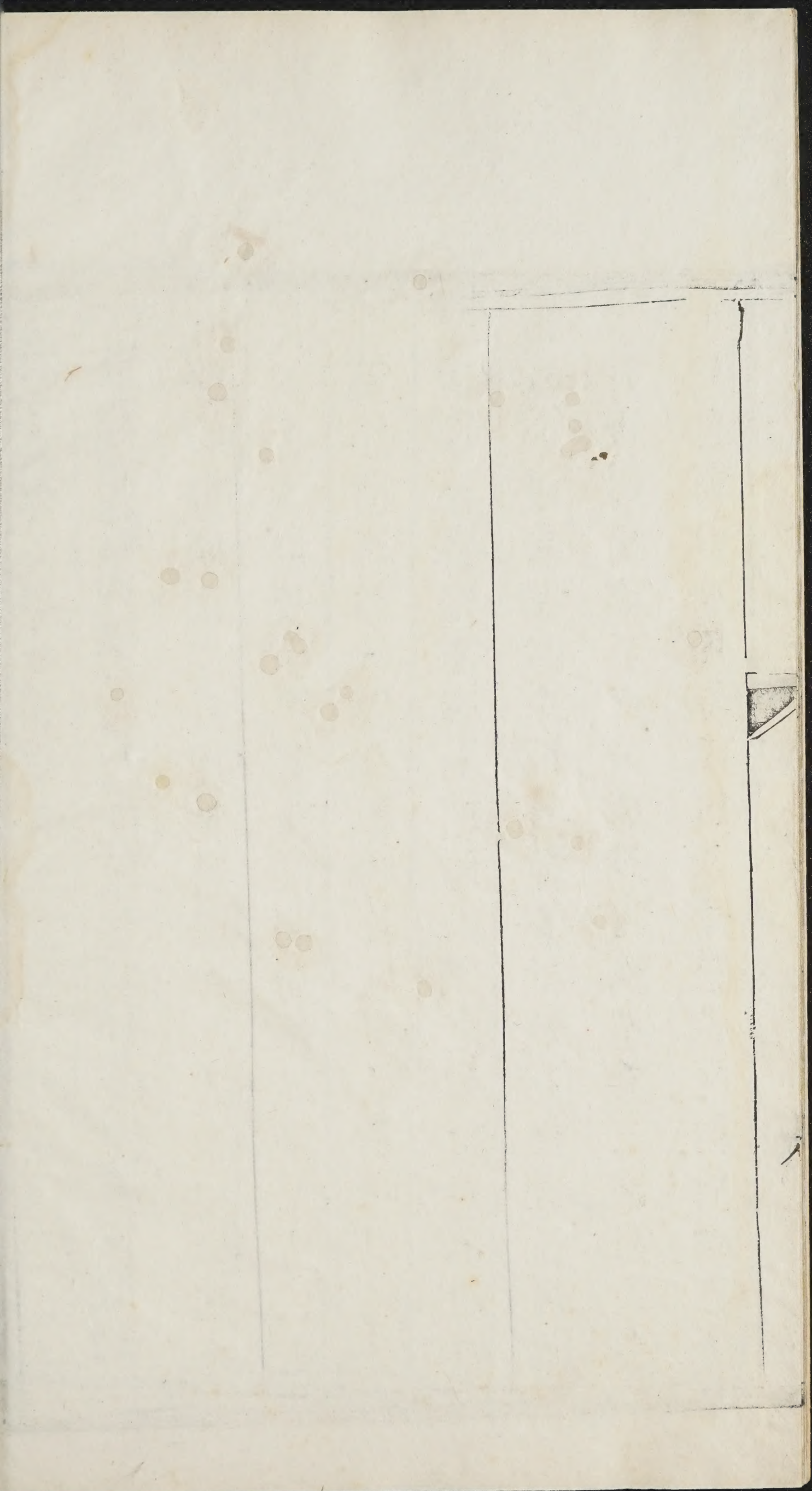


者不錄

一監院諸君卽係師長秉公稽查諸生各宜凜遵約

束







新立義學碑記

邑中立書院以培成人復宜立義學以教小子小子  
有造卽可期成人有德是書院亦賴義學以輔之也  
蓋義學所以教小子者非徒明句讀識字畫而已必  
將使有志讀書而無力延師者咸得啟蒙昧以通文  
理卽可就書院而圖上進焉夫天之生材原不以貧  
富殊而茅簷蔀屋中因貧而不能成其材者正復不  
少有義學引之以底於成斯可彌造物之憾而大教  
惠於無窮其所係豈淺鮮哉平邑書院初猶謂之義



學迨後地與名屢更規模大而經費未裕余因膏火  
無資而補益之舊章未備而增定之越兩年而竣其  
事顧書院之本於義學者已修而義學之可輔書院  
者未立是事猶弗全卽心仍有歉方思與衆興舉適  
庫書夏永常以其城宅一區先請爲義學地余嘉其  
好義遂商諸紳士籌及經費捐廉倡勸一時聞風樂  
輸者踵集不數月得京帑五百緡發商生息爲經費  
之資自本年始延師立教事成爰議條規十則開列  
於後從此實力奉行永遵勿替庶入義學者均堪造



就益以廣書院成德之選焉是則余所切望也夫

規條十則附

本邑書院事宜諸董事管理有條所有義學事宜  
即由書院董事管理以歸簡便

一義學捐項已由縣發當商領存生息其子金每年  
按四季交書院存項公所備用毋庸繳縣以歸省

易

一義學脩金並應用等項俱由書院專管支發人開  
單向存項公所支取年終彙算有無存剩開載清



簿送縣備查

一義學經費除一年支用外如有盈餘存爲修理館舍之用不得別項開銷

一義學延師由紳士公舉邑中宿學教讀有方功夫可靠之人官爲酌定送聘不得漫忽從事致蹈有名無實之弊

一義學春正開館先行示期無論城鄉遠近俱准附讀至期由縣親送入學以後隨時續附者告知書

院董事送入



一義學先生脩金由公項備送附館學生均毋庸另送卽贄見節禮有無亦聽其便以示體恤

一義學先生自上館以後務期朝夕在學教讀不可出入有間致廢功課

一義學學生自入學以後必須按日到館如有事故不到應向先生告知不得來去自便以致作輟無成

一義學師生功課俱由書院監院董事隨時稽查以期有勤無惰用收實效倘有廢輟卽行請官整理



不得日久生懈



重修城隍廟碑記

夫政之重惟祀與民而有關於民之祀尤爲政者所  
宜修舉也邑之有城隍其靈應爲民所敬懾久矣凡  
彰善癉惡禦災捍患罔弗畏神明而托庇佑焉如是  
而不隆其祀可乎隆其祀則必崇其廟廟以妥神卽  
以安民也此無論地方大小他廟或不立而城隍之  
廟莫不巍煥可觀他廟之廢或不舉而城隍之廟莫  
不修明勿替况平邑城隍其靈應之著於民尤彰彰  
者乎觀縣志息火一記可知矣且考廟中碑記多善



男信女設醮進香之文或且護以樹焉或且供以田  
焉是民之時時致敬於城隍者無不至豈理斯民者  
而可忽諸廟之始莫可考自明正德五年修之至

國朝康熙二十六年而重修焉迄於今又百有餘年矣雖

隨時亦間葺補而日久諸多荒廢其急宜修理也豈  
待問哉唯是平邑地瘠民貧又極褊小善事雖多樂  
輸鉅工究難驟舉此前邑宰劉君所以廓廟基增神  
像而其事未卽終也癸卯春來蒞茲土拜謁之餘見  
夫廟工未備卽知責無容辭第念祀因民舉當下車



之初而遽議興工以擾民非也且前任之舉斯工已  
勸閭邑量力出資而茲復重捐以累民尤非也夫理  
民而不思安民與安民而不察情審勢以期順民而  
不使擾且累焉其何以見成民而后致力於神也哉  
以故履任年餘始請前董事諸君子議完其工並捐  
廉籌款而不復取給於民諸君子亦樂始終其事而  
不辭勞瘁焉其正殿後殿兩廡初修者也大門書房  
墻壁後修者也夫而后廟貌一律重新而邑民瞻拜  
庶敬懾愈凜凜焉由是洗心滌慮爭自濯磨而鑒觀



不爽之下必有以默佑乎羣生而潛消夫天札此亦  
斯民之幸而理斯民者所切望也則斯舉也謂非有  
關於民而爲政者所不可輕哉廟工旣竣邑人復請  
整其儀仗備其器物以及樹之存者培焉田之失者  
復焉則自茲以往廟崇而祀常隆凡所以致力於神  
者亦卽所以成民也歟



重修將軍廟記

將軍之功著於民也久矣崇廟貌以隆祀典敬神明以佑民生此守土責也余始蒞斯邑拜瞻各廟殿宇均極整齊惟城隍廟修理未完而將軍廟傾圯已甚時以初來未遑備舉次年春先完城隍廟工而守尉景君復商修將軍廟余不敢辭舉侯生慎九朱生學魯因舊基而理之庀材鳩工匠月而竣規模雖未崇隆而朔望禮拜庶可肅威儀而照敬恪已余不能文謹紀實如此



1175



重修通濟橋碑記

夫疏河道以保田廬成橋梁以便來往此民間要事也亦卽爲居官要政平邑西北界在邑舊有趙牛河一道在兩邑交界間中有通濟橋一座東近楊家莊又名楊家橋爲渡河扼要津梁其創始莫可考橋邊有重修二碑一康熙年立一雍正年立皆因挑河卽以修橋兩邑公舉其事嗣後河道淤塞橋亦傾圯民苦久之道光二十五年奉檄飭沿河各縣興挑查此河惟東岸屬平陰其西岸與河身上下均屬在平而



碑記載從前平陰挑河工段橋以北派挑五十二丈  
橋以南派挑三百七十五丈因仍其舊以爲界春初  
開工月餘而竣然河雖通而橋未立事難已也因倡  
廉勸捐卽訪前修橋楊趙二善士後人董其事並舉  
紳士襄成之庀材鳩工亦月餘而竣顧前按地攤夫  
已竭民力於河務茲量力出資復竭民財於橋工長  
斯邑者方惻然深念而士民始終踴躍皆若義迫於  
莫辭情動於難已焉此要事易成而要政亦罔弗舉  
也是爲記



重立岱西橋碑記

縣志載岱西橋在城南四十五里岱西村今查城南無是村惟趙家橋莊有石橋一座本年春因趙張二姓爭橋邊地樹致訟由橋旁起有斷碑三截上鐫岱西橋三字是此橋卽岱西橋無疑而岱西村亦不知何時改爲趙家橋焉乃趙氏後人以莊名趙家橋遂疑橋爲趙氏所有而爭及橋邊之地與樹是亦因無徵而致悞也夫因疑致悞古今來勝地名區往往爲後人附會遂至真蹟亦復難辨者何可勝道區區一



橋似亦無足深論然旣因悞致訟倘不查明而詳記之則一悞再悞何所底止况碑已斷而埋於荒草矣後將無從而查是失一橋之址者事猶小而遺百姓之爭者患斯大也豈理民者而可忽諸是以重立碑記並移舊碑於橋左仍磚砌而豎之且詳查橋基與橋外官地若干繪圖存案兼泐官地丈尺界址於碑後庶幾後人考查有據不致侵佔私伐復起爭端而縣志所載岱西橋者亦不致淹沒無稽也已橋尙完固毋庸修理惟橋邊殘缺處飭令該莊補葺之橋東



有官井一圓并附記之是爲記

一圓

三





This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges, characteristic of old paper. There are a few small dark marks and a small dark smudge near the bottom center. The overall tone is a warm, off-white or light cream.



彙建節孝總坊碑記

國朝之

旌表節孝也典則甚隆而事有特慎隆其典所以勵風俗  
慎其事卽以正人心故舉自學宮覈經邑宰徵事蹟  
於書冊考聞見於族隣以至存歿各限以年奇烈優  
加其數凡嚴致其區別者良以人心風俗所由係不  
容或苟爾然而法久則敝每故事之奉行世變日生  
竟下情之難達舉者或不得真真者多不能舉此上  
第虛崇其宏獎而下卒鮮受夫褒嘉雖當事者屢經



陳奏而積弊終莫除也惟地方官責無可辭不可不  
任其責力所能行不可不盡其力余蒞茲土已經三  
載凡教養之所關罔弗孜孜以圖今幸時和歲稔正  
思與士民講禮明義以期風俗日厚而人心彌醇豈  
於節孝而敢忽諸且查邑中節孝卽詳於縣志者尙  
多以力未及而未請旌表其淹沒無傳者更不可  
以數計百餘年來徒使貞魂寂寂荒草同埋苦志熒  
熒空山自老詎不大可憾耶因與廣文趙君商舉其  
事自昨春延方正諸生認真採訪闔邑之內遍加搜



羅無論貧富均無取其費資亦不容有冒濫期年前  
後共得三百餘人上請彙建總坊奉

旨允

准其應領坊銀諸生慮不敷用復謀捐資以助而好

善樂施者聞風響應於是擇地於節孝祠前庀材鳩  
工甫閱月而坊已巍然樹焉凡節孝之姓氏悉按生  
年先後叙列其上俾觀之者咸見寵榮聞之者皆知  
顯貴然後入祠設位因時致祭並詳其事實於邑乘  
焉則自此以往共曉然於節孝之千古不沒斯受褒  
嘉者下無所遺崇宏獎者上無所阻於以勵風俗正



國朝之典隆而事慎者亦庶非虛文也已

人心不難矣是余第殫力以求無負於責而



重挑金牛窪河道記

金牛窪爲平邑北鄉衆水滙聚之處窪東北開河一道下達肥城秋王窪河長清趙王枯河入大清河歸海所以資宣洩備水患也特未詳肇自何時乾隆十四年 觀察范公因年久淤塞飭平肥長三邑同時挑浚一律深通居民享其利而感其德立祠於肥邑秋王莊因名此河爲范公渠焉然迄今百有餘年矣故道僅存而淤同平地每遇雨水多時田禾卽被浸淹大爲民患余蒞茲土履勘其地方議興挑時士民



亦公請修舉據稟上詳蒙

觀察徐公恩准挑修並親

臨勘驗酌定章程仍飭三邑於今春一時同挑余率  
士民於二月朔日首先開工越兩旬而工竣計本境  
河長一千八百餘丈因河身淺窄易淤底面均爲加  
寬身亦加深工分一十九段就近河大小三十一村  
莊按地出夫均勻攤派擇各莊公正紳耆董司其事  
派地方莊頭催齊人夫余親身日往查驗俾乘農隙  
迅速歲事是舉也因去歲秋收歉薄方慮民力拮据  
事不易成乃至期同心協力鼓舞奮興不待督責而



自形踴躍且當朝夕與士民商辦之時略分言情欣然如家人父子歡笑無間雖極胼胝之苦而亦若不自知焉此尤見民情之順而民力之易使也撫斯民者詎非厚幸歟迨下游肥長二邑以次挑修河更無壅滯倒灌之虞則一勞永逸洵在此舉矣工竣後士民請樹石河干以垂永久並將河道尺丈與挑河村莊開列於後焉







重挑柳木溝記

自古溝洫之設以興水利卽以消水患凡使窪下壅滯之水宣洩流通俾民田不至淹潦也平邑城北舊有柳木溝一道上游來自東阿金公河下達本境大清河入海雖邑乘未詳開自何時而河干舊碑載雍正六七年及十二三年歷經挑修四次始得一律疏通自是民享其利已有年矣惟歲深月久未經續浚漸至淤塞卽各莊間有疏濬之處亦難上下通暢近年以來民頗患之丙午冬因議濬金牛窪河士民復



以此爲請余念河分兩地事同一律不能修彼遺此亦不能先彼後此遂並上詳蒙 觀察徐公親臨勘

驗恩准興修並飭上游於次年春一同興挑時東阿以歉收暫請緩辦余於本年初九日遂率士民先行開工計河程一十九里曲折量長三千四百五十餘丈上除義興集卽黃家圈莊南舊碑以西三百丈前係東阿借挑立有石記茲仍照舊下除黃家渡北河口以上四百餘丈無需挑挖中餘二千七百餘丈就近河大小四十八莊按地出夫均勻攤派擇公



正紳耆董其事妥立章程河身以上淺下深上窄下寬爲度以期宣洩通暢並因舊址淺深各莊遠近增減其工以昭公允屆期同力合作均極踴躍余復日往督催酌量獎賞以此倍形鼓舞迅速成功越兩旬而歲事焉工竣士民請立石以垂後余思人心不齊古今同患今河之基址淺深不一河之工段長短不一河之形勢上下又不一且莊有遠近之不一夫有多寡之不一是亦事之至難一者矣而一時興舉上下卒無異心始終亦無異言焉此固由士民辦理之



妥協亦實見地方人情之和厚也故詳列村莊於後  
以期不沒羣力云爾



重修朱家橋碑記

橋所以通往來便行旅苟或圯焉卽當修也然有橋必有河使河身已淤則橋第虛設修之可不修亦可且河水不旺則橋非當衝堅固修之可彌補修之亦可縣北柳木溝河來自東阿下注大清河年遠淤平下游地高上游水不能洩卽禾稼被淹民苦久之丁未沿河紳民公請挑浚按地出夫定期興舉不匝月而一律深通收工之日查朱家圈北有橋一座地當孔道久已傾圯向因河水不通未經修理今河已通



矣若不及早以修將來雨水盛行必至往來阻隔且地處下游若僅彌補以修亦不足當大水之沖決是此橋固不可不修而尤不可不堅固以修者也故上游亦有應行修橋之處事尚可緩急與該莊紳民商舉其事先爲捐廉以倡而一時聞風樂輸者踵至乃庀材鳩工宏其規模多用灰石以期完密工竣請記於余余何以記亦不過記其修所當修而四鄉之助其修者足徵好善有同心且該莊之成其修者尤見同心能幹事也故董事姓氏捐資數目咸列於後俾



衆知焉或曰民未病涉古人於是觀政是則非余所  
敢侈言也已







新修文昌三代宮碑記

文昌星也而化書載其履歷職品特詳則星而人矣  
生於周至宋進封帝號

國朝嘉慶五年奉

旨照

關帝致祭祀典隆焉平邑文昌宮在庠門東啓聖  
祠前而春秋致祭恒借位於啓聖祠以祀文昌三代  
相沿以來雖有舉莫廢殊不足以昭虔恪丁未夏因  
諸生公請以城內空地變價建祠不煩籌畫而祀事  
可備乃立楹三間於文昌宮後匝月工竣輪奐一新



以後神有專祠庶可致如在之誠而文教昌明亦將肇基於此也已



水山小憩圖記

圖繪於乙巳秋初時余莅平已三年矣憶自癸歲到平初膺民社方惴惴以不愔吏治爲懼而平邑民情淳厚士習端方古處相安幾乎不待治而自理余卽因其利而導之順其性而宜之凡有動作莫不上下和議物我兼全而紛更驅迫不事焉以故余雖不敏尙與闔邑士民性情洽而事理通然催科撫字之間殊未敢一日偶卽於怠雖訟庭常閒而高瞻遠矚之樂亦不過一遊而止此小憩圖之所由作也蓋邑山



最多而水山之高大爲第一山中勝蹟最多而水山之明秀亦爲第一每當雨暘協時稼禾滿野必偕良友同登以暢吟咏之情卽以盡省觀之道固不徒遊目騁懷已也邑有八景山居其一山亦有八景前雖未聞而其實歷歷可指內惟西北山隅應置一亭尙未建立因分擬以詩各寫其勝以俟年豐民樂之餘煥新工而修舊蹟並可勒貞珉於不朽焉豈不快哉乃蹉跎至今倏經三載每以事非急務未便先圖至去冬調署穀城備極披星戴月之勞今春調補朝陽



更肩治劇理繁之任回憶在平時與士民熙熙皞皞  
相安於無事者曾不可以一日得此又小憇圖之所  
由記也記其初可不忘補於後猶未晚質之圖者當  
亦笑主人之舊夢方醒也已或曰小憇非原名也初  
見隣封有號仙吏者因欲以隱吏自號寫圖以明志  
圖者謂意太高曠不如此之切而不浮焉此愛我良  
深而圖者之雅致不羣亦足徵也然細思之余正有  
皇然者蓋召伯甘棠之風隆於千古也久矣



